**Սուրբ Ղուկասի Ցուլը**

Ֆրանսիայի կենտրոնում գտնվող Գրեզոլ բնակավայրում կազմակերպվող, և հետագայում ավանդական դարցած, առաջին թեմատիկ սիմպոզիումի ընթացքում կատարված ստեղծագործություն։

Քանի, որ նախագծի ընդհանուր թեման Ավետարանիչներին էին, յուրաքանչյուր քանդակագործի բաժին էր ընկնում "իր" Ավետարանչի կերպարը։ Սուրբ Ղուկաս Ավետարանչին և իրեն խորհրդանշող Թևավոր Ցուլը բաժին ընկավ ինձ։

**Le Taureau de Saint Luc**

C’est une œuvre réalisée lors du premier symposium de sculpture thématique organisé par la petite commune de Grézolles, en Rhône-Alpes. La première édition de cette manifestation très particulière a été placée sous le signe des Évangélistes et les quatre participants se voyaient attribuer le personnage d'un des Évangélistes. Le Taureau Ailé, sculpté en tronc de bois en taille directe, représente ainsi le Taureau de Saint Luc : un taureau ailé s'appuyant sur l’évangile de Saint Luc.